



Урок закрепления по повести А.С.Пушкина
«Капитанская дочка»

**«Вспоминая и размышляя над
прочитанным...»**





А.С.Пушкин

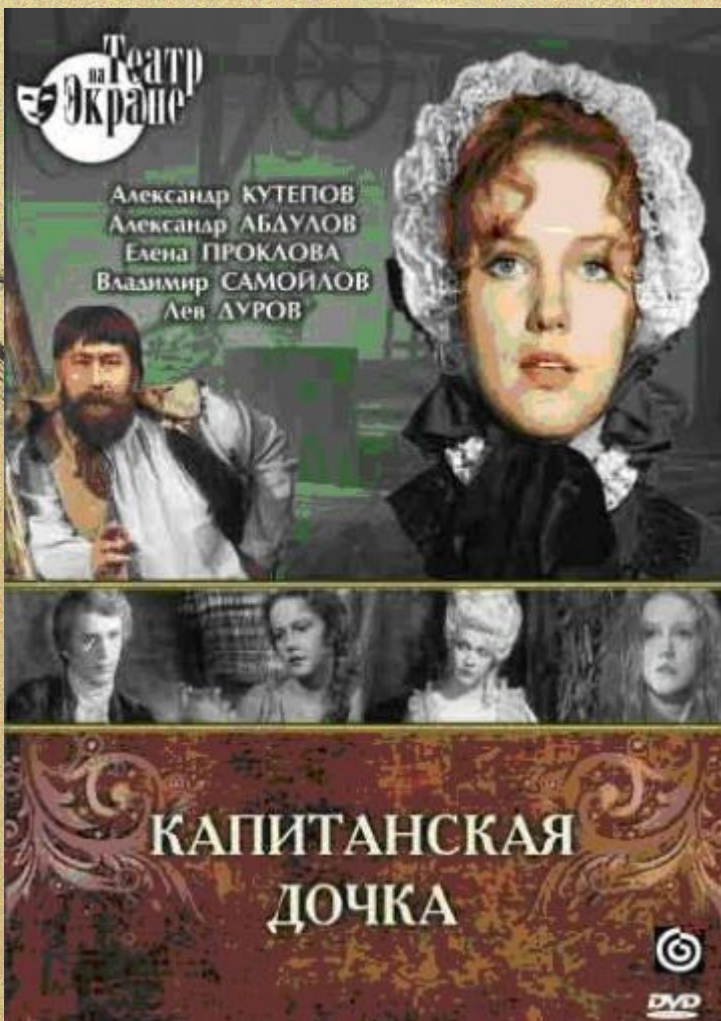
Повесть

«Капитанская дочка»

Цели урока:

1. Обобщить наблюдения над художественной формой и языком романа.
2. Закрепить умения: работы по вариантам; ориентироваться в тексте; оперировать терминами.
3. Продолжить работу над развитием речи: построением четкого ответа на поставленный вопрос в устной и письменной форме.





«РОМАН О ЧУДЕ, СОВЕРШАЕМОМ ЛЮБОВЬЮ»

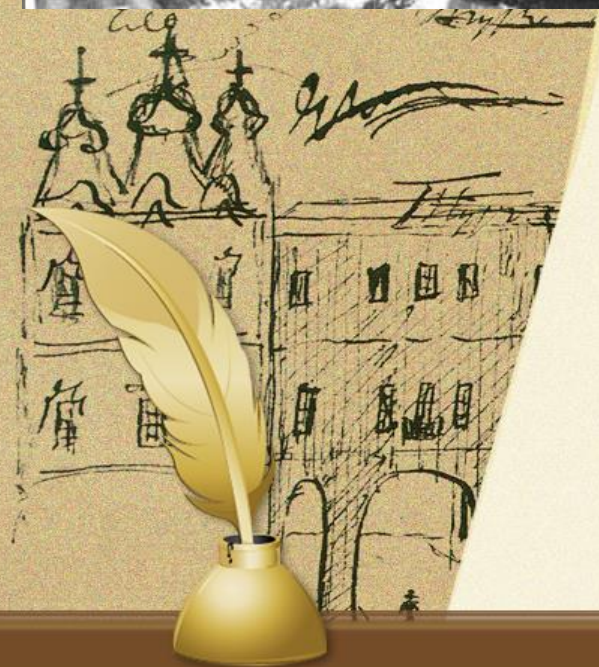
(Т. Алпатова)





ПЕТР АНДРЕЕВИЧ ГРИНЁВ

1. От чьего лица ведется повествование в «Капитанской дочке»?
2. Почему же Пушкин решил вести повествование не от своего имени, а от имени Гринёва?





Ирония – отрицательная оценка предмета или явления через его осмеяние.

Комический эффект достигается тем, что истинный смысл высказывания замаскирован: говорится прямо противоположное тому, что подразумевается.

1. Приведите примеры иронического изображения в первой главе.

2. Почему ирония присутствует в описании детства?

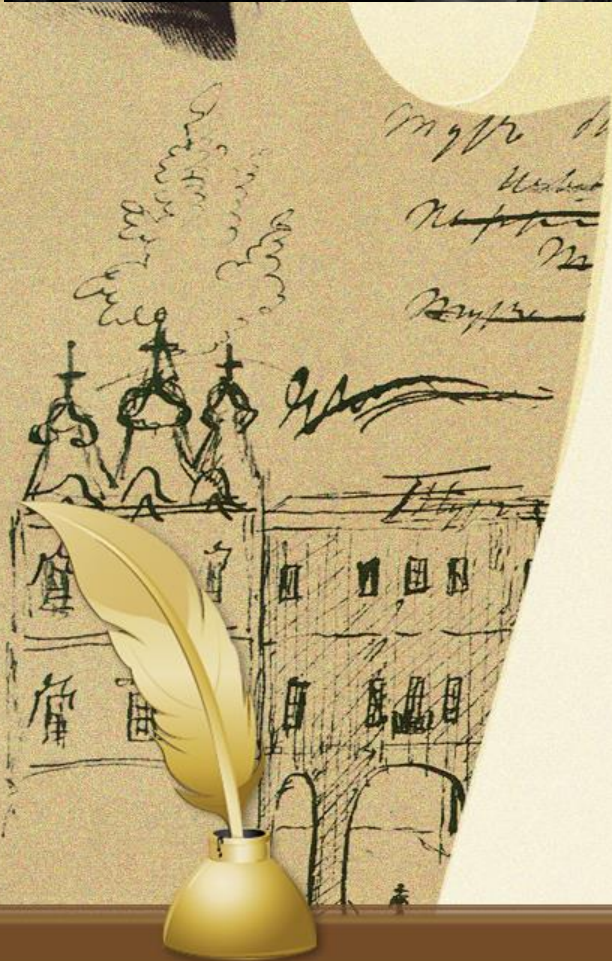




1. Уплата долга за проигрыш.
2. Благодарность за спасение.
3. Поединок за честь девушки.
4. Отказ присягнуть бунтовщику.
5. Рискует жизнью ради спасения Маши, не оставляет в беде Савельича.
6. Самопожертвование ради доброго имени Маши Мироновой.

Запишите кратко характеристику Гринёва, основные черты характера, используя следующую схему:

1. Вариант – 1,2,3
2. Вариант – 4,5,6.





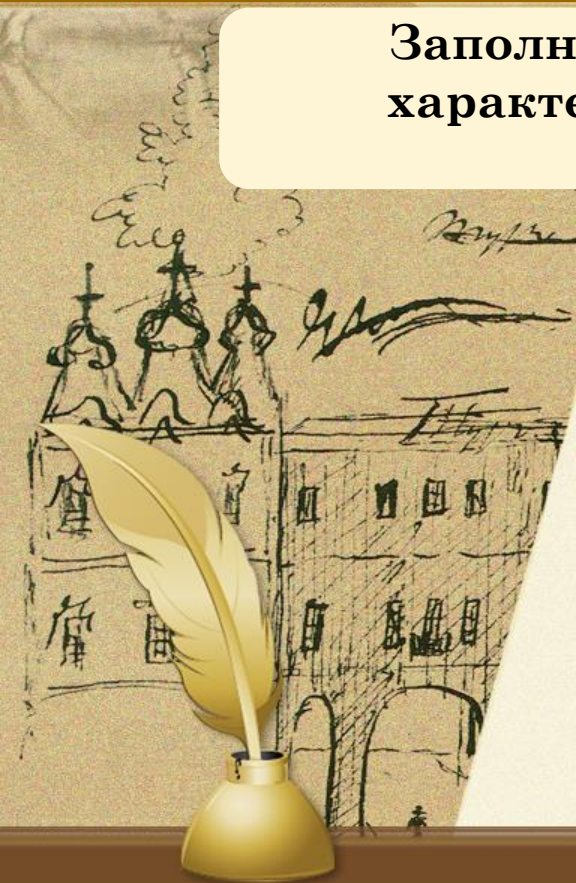
Заполнить сравнительную характеристику Гринева и Швабрина

Критерий сравнения

1. Отношение к семье капитана Миронова.
2. Поведение на поединке.
3. Поведение во время захвата крепости пугачёвцами.
4. Отношение к Маше Мироновой.
5. Поведение с Пугачёвым.

Гринёв

Швабрин





**Соотнесите элементы композиции и
элементы развития любовного сюжета**

Композиция	Сюжет
А) Экспозиция	1) Сцена дуэли со Швабриным, письмо отца
Б) Завязка	2) Освобождение Гринёва, женитьба на Маше
В) Кульминация	3) Детство Петруши в родовом имении
Г) Развязка	4) Знакомство Гринёва с Машей Мироновой





Емельян Пугачёв

Историческая правда

«Мужицкий царь», предводитель бунта.
Служили и те, кто ему не верили

Взятие поволжских городов, безуспешная
осада Оренбурга

Умный, отважный, энергичный

Жестокий

Трагическая судьба

Художественный вымысел

Взаимоотношения с Гриневым «В Пугачёве-
разбойнике побеждает человек»:

Способен проявить милость

Может быть благородным: на добро отвечает
милостью

Способен оценить честь и мужество противника



1. Почему Маша отказалась венчаться с любимым, прочтя письмо отца Гринева? О ком она заботилась?
2. Почему Миронова просит у императрицы «Милости, а не правосудия»?
3. . Пушкин назвал произведение «Капитанская дочка», а не «Гринёв» или «Пугачев». С чем это связано?



**Решим
проблему:
кто больше всего
заслуживает
характеристики
«великодушный
государь»?**

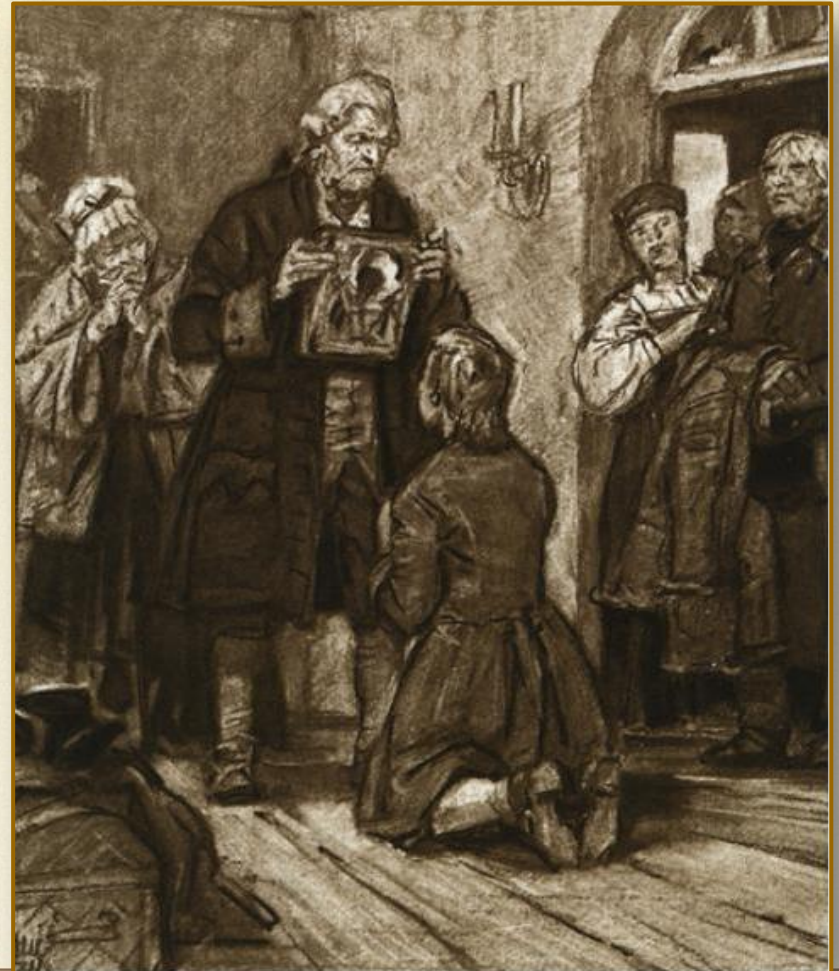


Объясните смысл эпитафия

к уроку «Роман о чуде, совершаемом любовью»...



к повести «Береги честь смолоду» и



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Ответить письменно на вопросы:



I. Капитанская дочка” - послание Пушкина потомкам.

В чем смысл этого послания? Что хотел нам сказать Пушкин своим романом?

II. 1 вариант: Где и при каких обстоятельствах встречается в романе Зурин? Какую роль он сыграл в развитии характера Петра Гринёва?

2 вариант: В чем сходство и различие? Сравните эпизод дарения заячьего тулупчика с эпизодом из первой главы, где Гринёв заплатил долг за проигрыш.



Александр Пушкин

Україна

Александр КУТЕПОВ
Александр АБАУЛОВ
Елена ПРОКЛОВА
Владимир САМОЙЛОВ
Али ДУРОВ

Капитанская ДОЧКА

КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА

КАПИТАНСКАЯ
ДОЧКА

А. С. Пушкин
Капитанская
дочка

Спасибо за
внимание!

Режиссер-постановщик:
полк. зап. РФ, пол. зап. зап. зап. РФ
В. Соколов

Художник-сценарист:
пол. зап. зап. зап. РФ
В. Мухомов

Художник по костюмам - Л. Мухомов
Музыкальное оформление - М. Ходяков

